

محمد سعفان وزير القوى العاملة في حوار خاص لـ «السوق العربية»:

التأمين على العمالة غير المنتظمة أهم أولوياتنا ولا نية لتأجيل انتخابات النقابات العمالية

إلى تصدير العمالة المصرية لسوق العمل الخارجي لزيادة العمالة المصرية بالخارج وكسب مزيد من العملة الصعبة وأكبر مثال على ذلك العمالة المصرية المسافرة إلى ليبيا والسودان وإلى غيرها من الدول الأخرى. وأشار سعفان إلى عدم ممانعة الوزارة خضوع مشروع قانون العمل الجديد لحوار مجتمعي في المجالس النيابية مؤكداً أن عدم وجود مصر في القائمة السوداء لمنظمة العمل الدولية يعكس امتثالها للالتزامات ومعايير العمل العالية. وحرصت الوزارة على إكساب المرأة للمهارات الفنية اللازمة للالتحاق بسوق العمل من خلال الحصول على برامج تدريبية بالمراكز الثابتة وانتقطة.

قال وزير القوى العاملة محمد سعفان إن مصر تمشي قدماً في تنفيذ استراتيجية التنمية المستدامة لمصر ٢٠٣٠ وفق دولة قانون يخضع الجميع لقوانينها التي تنظم الحياة في مصر ومن بينها علاقة العمل بين كل من صاحب العمل والعامل لضمان حقوق كل منهم مشدداً على عدم قبول موظف مدمن أو متعاطي للمواد المخدرة أو سبيئ السمعة وهناك اشتراطات وقوانين يقبل على أساسها العامل لافتاً إلى أن هناك ضوابط ومعايير ستطبق على هؤلاء الموظفين. وأكد الوزير محمد سعفان في حوارته الذي اختص به جريدة السوق العربية المشتركة أن الدولة تسعى إلى خفض البطالة إلى المعدلات الدولية وتلاحظ من خلال السنوات الأخيرة إلى انخفاض معدلات البطالة إلى حد كبير وهناك اهتمام من جانب الوزارة



تطبيق الحد الأدنى للأجور بالقطاع الخاص أول يناير بقيمة ٢٤٠٠ جنيه.. وتوقعات ببدء تسفير العمالة المصرية لليبيا قبل نهاية ٢٠٢١

للمواطنين. وماذا عن منقح التوظيف بالحافظات وأثره على دعم الشباب المصري؟ منذ أيام قليلة افتتحنا مع الدكتور محمود غراب محافظ الشرقية ملتقى التوظيف الرابع بمعهد العور بمدينة بلينس والمقام بالتنسيق مع مديرية القوى العاملة بالشرقية ومعاهد العور، بمشاركة ١٢ شركة ومنشأة صناعية بالمطاع الخاص لإنتاج (٨٢٥٨) فرصة عمل للشباب والفتيات من مختلف الأعمار والمؤهلات بالقطاع الخاص بفرص متنوعة وتقدمت عمالة تصدير الشباب على فرص العمل المتاحة بالتنسيق وتم التأكد على متابعة نتائج الملتقى وأوضاع للتدريب لفرص العمل، وتداول جميع العليات التي تحول دون حصولهم عليها، وتوقيع كل سبل الراحة والتخفيف الجيد في العمل كالعروض، مع الالتزام بتطبيق الإجراءات الاحترازية والوقائية لوجبة الأمن والأمانة.



محمد سعفان يتحدث مع محور السوق العربية

وكيف تستفيد النساء من تنظيم عمل المرأة؟ تلك الفرصات تكفل حق عمل للمرأة في المن والأعمال المختلفة ومراملاً مبادئ تكافؤ الفرص والمساواة بين الجنسين كما تكفل حقها في الرعاية والحماية والتخفيف من الأعباء والاحتياجات اللازمة لبدء المخاطر عنها وتأمين بيئة العمل المناسبة لها وتوفير الخدمات المرتبطة بالعمل ليلا مثل الانتماء الآمن والرعاية الصحية.

والسيد سعيدة كريمة التي أطلقتها الرئيس عبدالفتاح السيسي لتوفير فرص عمل كريمة لآلاف الشباب وتوطينهم حياة كريمة تساعد على انخفاض معدل البطالة بشكل سريع وهذا ما لحظناه في الآونة الأخيرة إلى انخفاض معدل البطالة إلى ٧,٧٪ وهذا أكبر دليل على سير العملية الاقتصادية على النهج الصحيح.

الرئيس عبدالفتاح السيسي مشيراً إلى أن لدينا لجنة متابعة كل ما يحدث بمبنى القوى العاملة في العاصمة الإدارية حيث إن هناك ٤٥٠ مؤلفاً بالقوى العاملة سيتقلدون للعاصمة ويتم تزيينهم على أحدث التجهيزات وعلى التكنولوجيا المستخدمة والمستظمة في العاصمة الإدارية لوكالة العسر كما أنه يتم تدريبهم تحت إشراف الجهاز المركزي لتنظيم والإدارة بمساعدة وزارة القوى العاملة.

والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.

والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.

والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.

والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.

والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.

والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.

والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.

والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.



والسيد لافتاً إلى أن العمالة المصرية سفيرة توظيفها في الخارج وهي النهاية يفتح الأختيار على العمالة الموزعة مسبقاً ويتم إرسال بيان رقم إلى وزارة العمل الألية لإعداد العقود ثم إرسالها من خلال منظومة الرابطة الإلكترونية إلى وزارة القوى العاملة من أجل التوقيع عليها ومن ثم استخراج التأشيرة وتجهيز الإجراءات اللازمة للسفر.

انخفاض معدل البطالة لـ ٧,٧٪ في الربع الثاني من العام الحالي وانتخابات النقابات العمالية منتصف العام المقبل



نجاح كبير للمعرض الدولي للصناعة

تحت رعاية السيد الرئيس / عبدالفتاح السيسي - رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، بمشاركة ما يقرب من 400 شركة تمثل أكثر من 32 دولة وحضور أكثر من مئتي 90 دولة من مختلف دول العالم، وفي إطار حرص القوات المسلحة المصرية على إقامة كبرى التجمعات الدولية في مجال الصناعات الدفاعية والعسكرية على أرض جمهورية مصر العربية، جاءت انطلاق المعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية "ايديكس 2021" في دورته الثانية في الفترة من 29 نوفمبر وحتى 2 ديسمبر 2021. وذلك بمركز مصر الدولي للمعارض والمؤتمرات تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي، القائد الأعلى للقوات المسلحة ليحقق نجاحاً غير مسبوق في تخصصه ليس فقط على المستوى المصري، بل وأيضاً على المستوى العربي والإقليمي...

حيث حقق هذا المعرض فرصة ممتازة لتبادل الخبرات بين مختلف العاملين بالجهات العالمية والمحلية الرائدة في مجال أنظمة التسليح والصناعات الدفاعية والعسكرية، فقد شهد المعرض هذا العام حضور أكثر من 400 عارض من جميع أنحاء العالم لعرض أحدث التقنيات في مجالات الدفاع والتسليح، وحضور العديد من الوفود العسكرية وأكثر من 30 ألف زائر لهذا المعرض الذي يحظى بشهرة عالمية في ذلك المجال



السيسى أثناء زيارته جناح الإمارات العربية المتحدة

وهي هذا الصدد، أكد الفريق أول / محمد زكي - القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي على نجاح مصر في استقبال أهم الرواد في صناعة الأنظمة الدفاعية على مستوى العالم، وخاصة مع تطور الحدث حجماً وقوة في نسخته الثانية بالمقارنة مع النسخة الأولى الناجحة، ومشهداً على حرص القيادة العامة للقوات المسلحة بتبني جميع الإجراءات والتدابير الاحترازية لضمان السلامة الصحية للزوار خلال فعاليات المعرض.

كما أشار القائد العام للقوات المسلحة إلى أن المعرض أتى لفتح آفاق جديدة من التعاون بين مصر ومختلف دول العالم في مجال الصناعات العسكرية، حيث أصبح معرض إيديكس مظلة دولية شاملة لاستعراض أحدث منظومات الصناعات العسكرية والدفاعية والتكنولوجية في العالم.

ومن جانبه، أكد توماس جونز - المدير التنفيذي لشركة "AWE"، المنظمة للمعرض أن معرض "ايديكس 2021" بمثابة تجمع منظم لكبرى المؤسسات العاملة في الدفاع والتسليح على مستوى العالم مشيراً إلى تطلعهم الدائم لاستضافة هذا الحدث جنباً إلى جنب مع وزارة الدفاع المصرية، مضيفاً أن هناك إقبال شديد من الشركات للمشاركة في الدورة الثانية للمعرض والذي انعكس على نسبة الحجوزات والمساحات المتاحة بشكل كبير يفوق الدورة الأولى.

كما، أكد جونز أن شركة كلاريون بإعتبارها أكبر منظم في العالم لعروض أنظمة الدفاع والأمن تلزم بتطبيق أقصى درجات السلامة الصحية خلال المعرض لتوفير بيئة آمنة أثناء الحدث في ظل تفشي جائحة كورونا.

وقد حرصت العديد من كبرى الشركات المصنعة للمعدات العسكرية في العالم على تأكيد مشاركتها كجهات راعية لمعرض إيديكس 2021.

مستريهم مجموعة من اتفاقيات التعاون واللقاءات الثنائية الناجحة مع مجموعة كبيرة من الدول.

عقد الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي عدد من اللقاءات الثنائية مع كل من السيد خارديانس نيكولاس النائب الأول لوزير الدفاع اليوناني، والفريق السعيد شنقرية رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الجزائري، والفريق الركن طيار سالم بن حمد العقيل الثابت رئيس أركان القوات المسلحة القطرية، والسيد جيريمس كوين وزير مشتريات الدفاع البريطاني، وممثلي شركة THALES الفرنسية، والسيد إريك بيرنجيه الرئيس التنفيذي لشركة MBDA الفرنسية، والسيد



الزميل - ياسر عاشم مع الدفاعة - كيه 9



الزميل - الشرف كاره في جناح طائرات المقاتل الفرنسية



الزميل - إيه إيه جنرال قدمت طواعية سيارات التخصيص الخاصة



الزميل - القوات الجوية المصرية من فرسانة الإسكندرية

الكسندر زيغلر نائب الرئيس التنفيذي لشركة SAFRAN الفرنسية، والسيد جوزيف فرانك الرئيس التنفيذي لشركة لوكهيد مارتن الأمريكية، والجنرال كمال جونارانتى سكرتير أول وزارة الدفاع السيريلانكية، والسيدة راتيبالا تودورواها فازلها وزيرة الاقتصاد البلغارية وتناولت اللقاءات مناقشة عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك وسبل تعزيز التعاون العسكري خلال الفترة المقبلة، فيما أشاد قادة الوفود العسكرية بمستوى المعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية وما يتضمنه من أحدث معروضات التسليح العالمية.

أكد الفريق / عبدالنعم التراس - رئيس الهيئة العربية للتصنيع على أهمية تعزيز التعاون مع الخبرات البولندية لتعميق التصنيع المحلي وتوطين التكنولوجيا الحديثة في مجالات الصناعات الدفاعية وتبادل الخبرات، جاء هذا خلال فعاليات اليوم الثاني لمعرض إيديكس 2021، حيث تم إجراء مباحثات للتعاون مع شركة PGZ البولندية، حيث تم بحث تعزيز التعاون في العديد من مجالات الصناعات الدفاعية وتبادل الخبرات فضلاً عن التكامل مع الخبرة البولندية وتدريب الكوادر البشرية وفقاً لأحدث نظم التدريب الرقمية.

تم توقيع مذكرة التفاهم بين العربية للتصنيع والشركة القابضة للصناعات الدفاعية البرتغالية، حيث قام الفريق/ عبدالنعم التراس - رئيس الهيئة العربية للتصنيع بتوقيع مذكرة التفاهم مع الشركة القابضة للصناعات الدفاعية البرتغالية (IDD)، لتعزيز التعاون وتبادل الخبرات في مجال الصناعات الدفاعية وتدريب الكوادر البشرية، والإلتحاق والتنسيق من خلال لجنة فنية مشتركة لبحث مجالات العمل مستقبلًا، وفي هذا الصدد، أكد التراس على أهمية تعزيز التعاون بين الهيئة العربية للتصنيع وكبرى الشركات البرتغالية لتعميق التصنيع المحلي وتوطين التكنولوجيا الحديثة في مجالات الصناعة المختلفة وفقاً لمعايير الثورة الصناعية الرابعة والتحول الرقمي.

من جانبه، أكدت السيدة الرئيسة الشركة القابضة للصناعات الدفاعية البرتغالية، أن السوق المصري جذاباً للاستثمارات، ويشكل أهمية استراتيجية للمنطقة العربية والأفريقية، مشيدة بالهيئة العربية للتصنيع الطموح الصناعي للدولة المصرية وتمتعها بكثير من الاستثمارات الجادة ولديها مستقبل واعد.

قام وزير الدولة للإنتاج الحربي بزيارة جناح هيئة الصناعات العسكرية الباكستانية، حيث قام المهندس / محمد أحمد مرسى - وزير الدولة للإنتاج الحربي بإرافته المهندس/ محمد

محمد صلاح الدين مصطفى - نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للإنتاج الحربي والعضو المنتدب وعدد من قيادات الوزارة بزيارة جناح هيئة الصناعات العسكرية الباكستانية ولقاء السيد الفريق/ علي أمير أوان رئيس الهيئة... حيث تم استعراض أبرز المنتجات العسكرية للوزارة من أسلحة ومعدات وذخائر والتي تشارك بها الشركات التابعة للوزارة كما تم مناقشة المجالات التي يمكن التعاون المشترك فيها.

وأضاف رئيس هيئة الصناعات العسكرية الباكستانية أن اهتمام الجانب الباكستاني بالتعاون مع "الإنتاج الحربي" يأتي في إطار ما تمتلكه شركاتها ووحداتها التابعة من إمكانيات تصنيعية وتكنولوجية وفتية وبشرية وبحثة وبنية تحتية على أعلى مستوى بالإضافة إلى ما تتمتع به من دقة وسرعة في أداء الأعمال الموكلة إليها واشتراكها في تنفيذ العديد من المشروعات القومية ومشروعات التنمية بمصر.

إجراء مباحثات رئيس العربية للتصنيع ووزير الدولة البريطاني للمشتريات الدفاعية، حيث أكد الفريق/ عبدالنعم التراس - رئيس الهيئة العربية للتصنيع على أهمية تعزيز التعاون مع الخبرات البريطانية لتعميق التصنيع المحلي وتوطين التكنولوجيا الحديثة في مجالات الصناعات الدفاعية وتبادل الخبرات، حيث تم إجراء مباحثات للتعاون مع وزير الدولة البريطاني للمشتريات الدفاعية، والوفد المرافق وبحضور سفير بريطانيا بالقاهرة، كما تم تأكيد أهمية التعاون في العديد من مجالات الصناعات الدفاعية وتبادل الخبرات فضلاً عن التكامل مع الخبرة البريطانية وتدريب الكوادر البشرية وفقاً لأحدث نظم التدريب الرقمية.

ضمن فعاليات اليوم الثاني من معرض مصر للصناعات الدفاعية والعسكرية EDEX 2021، استقبل المهندس/ محمد أحمد مرسى - وزير الدولة للإنتاج الحربي السيد الفريق أول/ ميرغنى إدريس سليمان - رئيس هيئة التصنيع الحربي بالسودان على رأس وفد رفيع المستوى لبحث آليات تطوير البرامج والعلاقات خلال الفترة المقبلة لاستكمال أوجه التعاون المشترك بين الجانبين وخاصة مع دعم منظومة الصناعات الدفاعية بالسودانو بتعزيز الشراكة الاقتصادية والاستثمارية والتجارية مع الشركات المصرية، وفي مقدمتها شركات الإنتاج الحربي والانتقال بهذه الشراكة إلى أطاق أكثر انفتاحاً، حيث جاء ذلك بمقر جناح الوزارة بالمعرض وبحضور المهندس/ محمد محمد صلاح الدين مصطفى - نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للإنتاج الحربي والعضو المنتدب وعدد من قيادات الوزارة.



مدرعة إسراي 800 من وزارة الإنتاج الحربي



الفريق التراس خلال لقائه مع الوفد البرتغالي



الفريق التراس خلال توقيع اتفاقية التعاون مع الجانب البرتغالي



رئيس الهيئة خلال لقائه مع الجانب الروماني



وزير الإنتاج الحربي خلال لقائه مع الجانب الباكستاني



EGYPT
DEFENCE
EXPO

29 NOV - 2 DEC 2021
EGYPT INTERNATIONAL EXHIBITION CENTRE

ات الدفاعية والعسكرية (ايديكس 2021)



معرض ايديكس 2021 - محمد زكي خلال لقائه مع الوفد الإنجليزي

التراس على أهمية اقبال الشركات العالمية للتعاون مع مصر لتوطين التكنولوجيا الحديثة وتدريب الكوادر البشرية في مجال الصناعات الدفاعية. جاء هذا خلال فعاليات اليوم الثاني للمعرض وزيارة وتفقد وفد عسكري أردني برئاسة مساعد رئيس هيئة أركان الجيش الأردني للعمليات والتدريب والوفد المرافق وبحضور سفير الأردن بالقاهرة.

■ ضمن فعاليات معرض EDEX 2021 استقبال المهندس/ محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربي السيد/ Afonso Neto وزير شؤون الدفاع الأنجولي والسيد/ Herminio Prata رئيس هيئة التسليح الأنجولي وذلك بجناح الوزارة بالمعرض بحضور قيادات الجهتين، خلال فعاليات اليوم الثاني من معرض مصر الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية EDEX 2021، وقد تم خلال هذا اللقاء التأكيد على العلاقات التاريخية الثابتة التي تجمع بين البلدين والتطلع لتطوير التعاون الثنائي مع أنجولا في مختلف المجالات فضلاً أنه يمكن القيام بتدريب الكوادر علاوة على الحرس على تعزيز التسييق والتشاور مع المعنيين في الموضوعات التصنيعية ذات الاهتمام المشترك.

■ استقبل المهندس/ محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربي السيد/ Afonso Neto وزير شؤون الدفاع الأنجولي والسيد/ Herminio Prata رئيس هيئة التسليح الأنجولي وذلك بجناح الوزارة بالمعرض بحضور قيادات الجهتين، خلال فعاليات اليوم الثاني من معرض مصر الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية EDEX 2021، وقد تم خلال هذا اللقاء التأكيد على العلاقات التاريخية الثابتة التي تجمع بين البلدين والتطلع لتطوير التعاون الثنائي مع أنجولا في مختلف المجالات فضلاً أنه يمكن القيام بتدريب الكوادر علاوة على الحرس على تعزيز التسييق والتشاور مع المعنيين في الموضوعات التصنيعية ذات الاهتمام المشترك.

■ استقبل المهندس/ محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربي والسيد/ أوريسينايف مقصد - رئيس لجنة المشتريات الدفاعية بوزارة الصناعات وتطوير البنية التحتية بكازاخستان، حيث جاء ذلك بجناح وزارة الإنتاج الحربي بمعرض مصر الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية EDEX 2021، وأوضح وزير الدولة للإنتاج الحربي أنه تم خلال اللقاء بحث أوجه التعاون المشترك بين الجانبين والتأكيد على حرص كلا الطرفين على تعزيز سبل التعاون بين وزارة الإنتاج الحربي ووزارة الصناعات وتطوير البنية التحتية الكازاخستانية نظراً لما تتميز به الوزارتين والجهاز التابعة لهما من إمكانيات وخبرات تساهم في تحقيق شراكة استراتيجية واحدة بما يعود بالنفع على كلا الجهتين وتحقيق أهدافهما المشتركة. واستعرض الوزير "مرسى" الإمكانيات التكنولوجية والتصنيعية والفنية والبشرية لوزارة الإنتاج الحربي، داعياً الجانب الكازاخستاني لزيارة شركات ووحدات الإنتاج الحربي للتعرف على إمكانياتها بشكل أكثر عمقاً على أرض الواقع للوقوف على موضوعات التعاون ذات الاهتمام المشترك.

■ استقبل المهندس/ محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربي اللواء / olivier lecointe - ممثل هيئة التسليح بفرنسا، جاء ذلك بجناح وزارة الإنتاج الحربي حيث أكد مرسى على أهمية تعميق التعاون بين الجانبين في مجال الصناعات الدفاعية من خلال إنشاء مشروعات مشتركة وذلك بالاستفادة بالتكنولوجيا الفرنسية المتطورة، لافتاً إلى أن التعاون العسكري يرتكز بين البلدين أيضاً على الحوار الاستراتيجي الذي يسمح بتبادل الرؤى فيما يتعلق بتطوير الصناعات العسكرية وفقاً لأحدث التكنولوجيات المستخدمة في مجال نظم الدفاع والتسليح وكذا تبادل التحليلات حول مختلف القضايا الدولية.

■ قام المهندس/ محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربي بزيارة جناح شركة "Poly Defence" الصينية بالمعرض للإطلاع على معروضات الشركة وأحدث ما توصلت إليه من تكنولوجيات التصنيع في مجال الصناعات الدفاعية المختلفة.

■ أكد الوزير "مرسى" على عمق العلاقات المصرية الصينية ومتانتها على جميع الأصعدة وفي مختلف المجالات، متابعاً أن التعاون بين الجانب المصري والصيني شهد خلال السنوات الأخيرة زخماً وتطوراً كبيراً، مشيداً بالجناح الصيني في

وأوضح المستشار الإعلامي لوزير الدولة للإنتاج الحربي والمتحدث الرسمي للوزارة/ محمد عبد بكر أن اللقاء شهد التباحث حول سبل تعزيز التعاون المشترك بين شركات الإنتاج الحربي ومثيلتها من الشركات السودانية لتحقيق الشراكة الاستراتيجية التي تعود بالنفع على جميع الأطراف، الجدير بالذكر أن هذا هو اللقاء الثالث الذي يجمع الجانبين حيث كان اللقاء الأول في أغسطس 2020 واللقاء الثاني في أبريل 2021.

■ استقبل المهندس/ محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربي السيد/ Afonso Neto وزير شؤون الدفاع الأنجولي والسيد/ Herminio Prata رئيس هيئة التسليح الأنجولي وذلك بجناح الوزارة بالمعرض بحضور قيادات الجهتين، خلال فعاليات اليوم الثاني من معرض مصر الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية EDEX 2021، وقد تم خلال هذا اللقاء التأكيد على العلاقات التاريخية الثابتة التي تجمع بين البلدين والتطلع لتطوير التعاون الثنائي مع أنجولا في مختلف المجالات فضلاً أنه يمكن القيام بتدريب الكوادر علاوة على الحرس على تعزيز التسييق والتشاور مع المعنيين في الموضوعات التصنيعية ذات الاهتمام المشترك.

■ استقبل المهندس/ محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربي السيد/ أوريسينايف مقصد - رئيس لجنة المشتريات الدفاعية بوزارة الصناعات وتطوير البنية التحتية بكازاخستان، حيث جاء ذلك بجناح وزارة الإنتاج الحربي بمعرض مصر الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية EDEX 2021، وأوضح وزير الدولة للإنتاج الحربي أنه تم خلال اللقاء بحث أوجه التعاون المشترك بين الجانبين والتأكيد على حرص كلا الطرفين على تعزيز سبل التعاون بين وزارة الإنتاج الحربي ووزارة الصناعات وتطوير البنية التحتية الكازاخستانية نظراً لما تتميز به الوزارتين والجهاز التابعة لهما من إمكانيات وخبرات تساهم في تحقيق شراكة استراتيجية واحدة بما يعود بالنفع على كلا الجهتين وتحقيق أهدافهما المشتركة. واستعرض الوزير "مرسى" الإمكانيات التكنولوجية والتصنيعية والفنية والبشرية لوزارة الإنتاج الحربي، داعياً الجانب الكازاخستاني لزيارة شركات ووحدات الإنتاج الحربي للتعرف على إمكانياتها بشكل أكثر عمقاً على أرض الواقع للوقوف على موضوعات التعاون ذات الاهتمام المشترك.

■ أكد الفريق عبدالمنعم التراس رئيس الهيئة العربية للتصنيع على أهمية تعزيز التعاون مع الأشقاء الأفارقة لتوطين التكنولوجيا الحديثة وتدريب الكوادر البشرية في مجال الصناعات الدفاعية، جاء هذا خلال فعاليات اليوم الثاني للمعرض ومباحثات لتعزيز التعاون مع وزير دفاع دولة رواندا حيث تم خلال المباحثات عرض رؤية الهيئة للتصنيع لتعميق التصنيع المحلي وتوطين التكنولوجيا الحديثة في مجالات الصناعات الدفاعية وتبادل الخبرات، كما تم خلال المباحثات على تعزيز آليات التعاون مستقبلاً.

■ شدد الفريق / عبدالمنعم التراس - رئيس الهيئة العربية للتصنيع، على تعزيز التعاون مع الأشقاء العرب من خلال تفقد مساعد رئيس هيئة أركان الجيش الأردني لجناح العربية للتصنيع بمعرض (ايديكس 2021)، كما أكد



رئيس التصنيع مع الشيخ - السيد الهيجاسي - رئيس اللجنة المنظمة لمعرض الكويت للظهران



وزير الإنتاج الحربي مع الجانب السوداني



وزير الإنتاج الحربي خلال زيارته للجناح الصيني



سيارة عسكرية خشبية المهيأة للصعبة من الإمارات

معرض "EDEX 2021" كما أشاد بمشاركة شركة "Poly Defence" بأحدث منتجاتها وأنظمتها الدفاعية والعسكرية، مشجعاً مختلف الشركات الصينية على المشاركة في النسخة الثالثة من المعرض "EDEX 2023".

■ قام المهندس / محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج يرافقه المهندس / محمد محمد سلاح الدين محمدي نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للإنتاج الحربي والعنصر المنتخب وعدد من قيادات الوزارة بزيارة جناح شركة "نورينكو" الصينية .

في بداية الجولة رحب ممثلو شركة "نورينكو" الصينية بوفد وزارة الإنتاج الحربي، وقام ممثلو الشركة بإجراء عرض تقديمي عن أهم منتجات شركة "نورينكو" والتي تقوم بتصنيع الأسلحة بمختلف أنواعها من الأسلحة الفردية إلى الدبابات وهياكل الصواريخ، كما تقوم الشركة بتصنيع السيارات والآلات والمنتجات البصرية الإلكترونية، ومعدات حقول النفط، والمواد الكيمائية، والمنتجات الصناعية الخفيفة والمتفجرات، وكذلك الأسلحة النارية المدنية والعسكرية والأذخيرة بمختلف أنواعها .

وأكد ممثلو الشركة عن تطلهم لأن يكون لهذا اللقاء دوراً هاماً في فتح آفاق جديدة للتعاون بين شركة "نورينكو" وشركات الإنتاج الحربي نظراً لما تمتلكه من إمكانيات تصنيعية وتكنولوجية وفنية وبشرية وبحيثية كبيرة وهو ما يهدف الفريق لتحقيق تعاون مشترك مثمر خاصة وأنه كان هناك سابق تعاون بين الجانبين.

على الجانب الآخر، أكد الفريق "عبدالمنعم التراس" رئيس الهيئة العربية للتصنيع على أهمية التعاون والشراكة مع الخبرات العالمية، تنفيذاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي للهيئة بأهمية توطين التكنولوجيا وزيادة نسب المكون المحلي في الصناعات الدفاعية، وجاء هذا خلال توقيع مذكرة التفاهم بين العربية للتصنيع وشركة (نورينكو الصينية العالمية) في إطار فعاليات اليوم الرابع لمعرض ايديكس 2021.

تابع
ياسر هاشم
أشرف كاره



فرقة السورق مجهزة كبيرة من الموانئ الصلحة والذات الهياكل الخاصة



سيارة إماراتية من جنم سي مخصصة لتأمين التوكا الرسمية



مدرعة نقل الجنود من الهيئة العربية للتصنيع



مدرعة عسكرية من المملكة العربية السعودية



مركبات خاصة من السيارات العسكرية لديها جناح دولة الإمارات

بعد تعدد البلاغات:

مصيدة العقوبات تنتظر مطربين المهرجانات والسبب الإساءة لسمعة مصر



حالة من الغليان التابث الأوساط المختلفة داخل مصر بعد التتبعات المبررة التي ادعى بها مطرب المهرجانات عمر كمال بعد اذاعة حفل واحد العزف العربية وهو من الغزل أن ظهرت على الشاشة ظاهرة غير وجوهها فور انتهاء الحفل التابث البلاغات ضد مطرب المهرجانات الذي لم يهجر، من تلك التصريحات السببية.

الذاه كانت تقديم مسير مصري الشعبي ببلد للثلاث العام عند عمر كمال لإساحة لآراء المصرية أثناء إحياء حفلة بمدينة الرياض وذلك على سبب من الغزل أن ظهرت على الشاشة ظاهرة المهرجانات الشعبية وما تبعها من توبيخ الساحة الفنية وذلك بالتصريحات والترويج للثقافة والبلطجة والمخدرات والتحرش الجنسي بخلاف العديد من الأنشطة والأحداث الجسدية التي تشمل خطر على المجتمع والتحرش للسفوف الثنائي وعلى المستوى الأخلاقي بما تشتهر من حطوطه بل إن الإبلج صدره له العديد من السوابق التي اعتاد الظهور بها في العديد من أغانيه بالمثل مسطه وهابية بن وإن الأمر تعدى الأمر من ذلك في العديد من الفعاليات والتي نشر عليهم العديد من المشاهدات والتي يحصلون من رواتها ملايين بجنية الرياض وقال مسير أن عمر كمال ظهر في إحدى الحفلات وحشيش عشاقنا وأوقف على أرض البلد الطاهرة ((وأنه سبق وأن فنى تلك الأغنية بلقائها الأصلية في أرض مصر وكان ما قاله الإبلج ضد مسير في أرض مصر وشكرها منها توطيت سمعة مصر والحشيش وإن تلك الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة واستمرتها الفنية الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة الفنية العريضة مما بين في سمعة واسم الدولة المصرية بين دول العالم والحظ من كرامة المصريين وإن كان ذلك وكان ما ورد من سبب سالف كرامة المصريين بسبب لثقله ومكانتها خارجيا ومكانتها داخلها ويحظ من كرامة المصريين بالخارج واختتم مسير بملأه مقلبا إياهم بالتحية فيما ورد به وإقامة عمر كمال لسمعة الحنانية المبالغة كما تقدم اشرف فوجئت الحان ببلد ضده عمر كمال ما بعد منه به مهرجان الرياض حيث قال نعم.

إذ عاد لثمة بيت الصبر التي سبق للشعب معالمة بتعديل كلماتها لتكون لا تيلق بهم ومبادئ المجتمع المصري ((حليها تهور وميل بدل من حضور ومخشي شتان أن وأقف على أرض البلد الطاهرة ((وأنه سبق وأن فنى تلك الأغنية بلقائها الأصلية في أرض مصر وكان ما قاله الإبلج ضد مسير في أرض مصر وشكرها منها توطيت سمعة مصر وحشيشها الفنية الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة الفنية العريضة مما بين في سمعة واسم الدولة المصرية بين دول العالم والحظ من كرامة المصريين وإن كان ذلك وكان ما ورد من سبب سالف كرامة المصريين بسبب لثقله ومكانتها خارجيا ومكانتها داخلها ويحظ من كرامة المصريين بالخارج واختتم مسير بملأه مقلبا إياهم بالتحية فيما ورد به وإقامة عمر كمال لسمعة الحنانية المبالغة كما تقدم اشرف فوجئت الحان ببلد ضده عمر كمال ما بعد منه به مهرجان الرياض حيث قال نعم.

والحظ من كرامة المصريين وذلك على سبب من أن مجموعة من المهرجانات والمطربين ظهورا على الساحة الفنية بوجه توريها والترويج للثقافة والبلطجة والمخدرات والتحرش الجنسي بخلاف العديد من الأنشطة والأحداث الجسدية التي تشمل خطر على المجتمع والتحرش للسفوف الثنائي وعلى المستوى الأخلاقي بما تشتهر من حطوطه بل إن الإبلج صدره له العديد من السوابق التي اعتاد الظهور بها في العديد من أغانيه بالمثل مسطه وهابية بن وإن الأمر تعدى الأمر من ذلك في العديد من الفعاليات والتي نشر عليهم العديد من المشاهدات والتي يحصلون من رواتها ملايين بجنية الرياض وقال مسير أن عمر كمال ظهر في إحدى الحفلات وحشيش عشاقنا وأوقف على أرض البلد الطاهرة ((وأنه سبق وأن فنى تلك الأغنية بلقائها الأصلية في أرض مصر وكان ما قاله الإبلج ضد مسير في أرض مصر وشكرها منها توطيت سمعة مصر والحشيش وإن تلك الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة الفنية الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة الفنية العريضة مما بين في سمعة واسم الدولة المصرية بين دول العالم والحظ من كرامة المصريين وإن كان ذلك وكان ما ورد من سبب سالف كرامة المصريين بسبب لثقله ومكانتها خارجيا ومكانتها داخلها ويحظ من كرامة المصريين بالخارج واختتم مسير بملأه مقلبا إياهم بالتحية فيما ورد به وإقامة عمر كمال لسمعة الحنانية المبالغة كما تقدم اشرف فوجئت الحان ببلد ضده عمر كمال ما بعد منه به مهرجان الرياض حيث قال نعم.

كما تقدم مسير مصري - الحامي ببلد للثلاث العام ضد المهرجانات حسن شاكروش لشهره أغنية «ياي تكنتك المير افق هلعناك» الشاب طرهبون لشهره أغنية تكنتك الدوق باسم عبد النعم -

ب. 10 اجنيه الشهادة المضروبة ... الداخلية تعارب مزورى شهادات لقاح كورونا

شهدت الفترة الماضية وقوع حالات تزوير في شهادات الخاصة بشهادات لقاح كورونا التي تسلم للمواطنين حال حصوله على الجرعات الخاصة باللقاح ورغم توطين جميع أنواع اللقاحات المتعددة دوليا يقوم بعض الخارجين عن القانون بتزوير الشهادات وبمعاينة الوثائق بمقابل مادي لكن أجهزة الدولة الرصاصة.

نجحت الأجهزة المعنية بالجزيرة في ضبط شخصين بشهادات تعميم لقاح كورونا مواطنين بعد ذلك أثناء فحصها عندهم عندهم المواطنين بالمركز التكنولوجي بالمعجزة من خلال جهاز الكمبيوتر. وتبين إلهما ليسا مسجلين على موقع وزارة الصحة المقرر التسجيل به للتحصيل على لقاح كورونا. وبمعاينة الشهادات تبين أنها مزورة بأختام منسوبة ل إحدى الجهات الطبية وكانت الأجهزة المعنية بمصاحبة الشرطة قد تمتد، دخول المواطنين التزويرين على مركز خدمة المواطنين بديوان عام المحافظة إلا بعد الإطلاع على شهادة تعميم ببلد هيروس كورونا وفحصه من قبل موظفي المركز.

تمكنت مديرية الصحة بمحافظة أسبوط بتسوية بالتنسيق مع الجهات الرقابية، وفهم أول أسبوط، من ضبط عرضة تقوم ببيع شهادات تعليمات كورونا كالت معلومات ذات روتد لثوبت كالمطلة الفساد، بيلد بيقام عرضة بأحدى الوحدات الصحية بمصاحبة أسبوط ببيع وتزوير شهادات الحصول على لقاح كورونا مقابل 100 جنيه دون منح جرعة التعميم وتم تشكيل فريق من منبسط قسم شرطة أول، بالتنسيق مع مديرية الصحة، لم القبض على العرضة وعرضتها على النيابة العامة. وجرار استعمال الأرصادات القانونية كما أعلنت مديرية الصحة والسكان بمصاحبة الوادي الجديد، اليوم السبت، عن إحالة موظف بالدديرية ومواطن بعد ضبط شهادات تسجيل الحصول على لقاح فيروس كورونا مضروبة وكانت بداية الواقعة بدأت عندما شك رجال المركز الطبي بحي الزهور بمدينة الغاربية والشخصي لتلقي المواطنين منذ هيروس كورونا في مواضع حضر للمركز وبمعهذه شهادات قيد الحصول على اللقاح وحضر للمركز بغرض وضع اللقاح على المواطنين واستعدادها. وأضاف ويخصم الشهادات وسؤال المواطن واستعداد قوات الشرطة. اعتراف المواطن بحصوله على الشهادات من موظف تابع للمديرية ويعمل بمكتب الصحة بمدينة الخارجة بمقابل 100 جنيه للشهادتين



شهادة لقاح كورونا



شهادة لقاح كورونا

إحباط محاولة جلب كمية من مخدر الأيس، الشاب، عبر ميناء القاهرة الجوي

استمرراً جهود أجهزة وزارة الداخلية لمكافحة الجريمة بشان سوريا، لاسيما جرائم الاتجار في المواد المخدرة وملاحقة وضبط العناصر الإجرامية الفاعلة على ترويجها، فقد تمكنت الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بقطاع مكافحة المخدرات والأسلحة والمتاحف غير المرخصة بالتنسيق مع طواقم الأمن الوطني - الأمن العام وبالتعاون مع إدارة البحث الجنائي بالإدارة العامة لشرطة ميناء القاهرة الجوي والجهات المعنية من ضبط (طرز بريني) قادم من إحدى الممول والتمويل إلى إحدى الأشخاص - مقبم بدائرة قسم شرطة شبرا بالقاهرة) - وتبين إحتواء الطرود المشار إليه على (ملايس وأحذية وكرايس كالكولات وعشر بعلها على كمية من مخدر الأيس الشالوي روتد 1.2 كيلو جرام) ، وبمستلزمات التزويرات تمكن تحديد عناصر التشكيل العصابي القائم على جلب وتزوير تلك المواد المخدرة وتبين أنه مكون من 3 أشخاص متهمين بمصاحبة الشاهدة) ، حيث يقوم التشكيل العصابي بطلب تلك الطرود من (أحد الأشخاص له معلومات حثي - مقبم بدائرة قسم شرطة الدقي بالجيزة وحاليا متواجد بدائرة الشرا إلهما) وسجرو وسول الطرود بتزوير اثنين من عناصر التشكيل إستلامها من



مخبر الأيس



مخبر الأيس

إيفاد مأموريات لزيارة دور رعاية المسنات بمختلف مديريات الأمن

باعتاسة حملة ال 16 يوم مناهضة العنف ضد المرأة ()، فقد قامت وزارة الداخلية بمصاحبة منسبات من مختلف مديريات الأمن (الأسنان - الخدمات الطبية بالتنسيق مع مديريات أمن القاهرة - أسبوط - المنيا - الدقهلية - الفيوم - بورسعيد) بتطبيق فواصل طبية وإستراتيجية لعدد من دور رعاية المسنات - صياحة المرأة وتقديم الدعم النفسي والمجمعي للقيادات بها وكذا كافة أوجه الرعاية الطبية وتوفير الكشوف الطبي على التلالا وسرور الأروية اللازمة لهم بالجان، وتوزيع الورود وبعض الهدايا الرمزية وقضاء يوم ترفيهي معهم لإرواح البهجة والسرور في نفوسهم، وقد اشرفوا عن مساهمتهم بهذه الزيارات وذلك المبادرة من وزارة الداخلية بأن



إيفاد مأموريات



إيفاد مأموريات



العلم وتعمل إحياءات جنسية وتحرش على السوق وذلك على سبب من أن القاهرة الإسكاف والتدني التي يجارها العديد من الطبقة والجملة والمدمنين والمخدرات والإسكاف والتي أصدر بشأنهم وعن حق الفنان هاني شاكر تتيب الموسيقين فراراً بتهمهم من مزورة هذا التلشدات اغتصب ويظهر بذلك أن الإبلج ضد مسير بيت من خلاله القائل كمثل إلى درجة من الحنارة والأطفال والإبهادات الجنسية الغرض منها التحريف على الذمارة والتحرش وشجيع الشباب على ارتكاب المرامم باختلافها وترفق على هذا الإبلج السطوانة ضد مسير به السوء التي يتم بها الإبلج ضد مسير وسير إصدار الأمر بالتفتيش فيما ورد به وإصدار الأمر بتفتيش وإحضار الإبلج ضد مسير في صياحة الجنايات المأجدة في الإبلج ضد مسير به د مسير حسي - الحامي ببلد ضد مسير ومخاض لشهره هيروس كليب إلهما بالقاط صريحة بيثة وذلك على سبب من القول أن صياحة من المهرجانات والمطربين ظهورا على الساحة الفنية بوجه توريها والترويج للثقافة والبلطجة والمخدرات والتحرش الجنسي بخلاف العديد من الأنشطة والأحداث الجسدية التي تشمل خطر على المجتمع والتحرش للسفوف الثنائي وعلى المستوى الأخلاقي بما تشتهر من حطوطه بل إن الإبلج صدره له العديد من السوابق التي اعتاد الظهور بها في العديد من أغانيه بالمثل مسطه وهابية بن وإن الأمر تعدى الأمر من ذلك في العديد من الفعاليات والتي نشر عليهم العديد من المشاهدات والتي يحصلون من رواتها ملايين بجنية الرياض وقال مسير أن عمر كمال ظهر في إحدى الحفلات وحشيش عشاقنا وأوقف على أرض البلد الطاهرة ((وأنه سبق وأن فنى تلك الأغنية بلقائها الأصلية في أرض مصر وكان ما قاله الإبلج ضد مسير في أرض مصر وشكرها منها توطيت سمعة مصر والحشيش وإن تلك الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة الفنية الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة الفنية العريضة مما بين في سمعة واسم الدولة المصرية بين دول العالم والحظ من كرامة المصريين وإن كان ذلك وكان ما ورد من سبب سالف كرامة المصريين بسبب لثقله ومكانتها خارجيا ومكانتها داخلها ويحظ من كرامة المصريين بالخارج واختتم مسير بملأه مقلبا إياهم بالتحية فيما ورد به وإقامة عمر كمال لسمعة الحنانية المبالغة كما تقدم اشرف فوجئت الحان ببلد ضده عمر كمال ما بعد منه به مهرجان الرياض حيث قال نعم.

كما تقدم مسير مصري - الحامي ببلد للثلاث العام ضد المهرجانات حسن شاكروش لشهره أغنية «ياي تكنتك المير افق هلعناك» الشاب طرهبون لشهره أغنية تكنتك الدوق باسم عبد النعم -

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح



العلم وتعمل إحياءات جنسية وتحرش على السوق وذلك على سبب من أن القاهرة الإسكاف والتدني التي يجارها العديد من الطبقة والجملة والمدمنين والمخدرات والإسكاف والتي أصدر بشأنهم وعن حق الفنان هاني شاكر تتيب الموسيقين فراراً بتهمهم من مزورة هذا التلشدات اغتصب ويظهر بذلك أن الإبلج ضد مسير بيت من خلاله القائل كمثل إلى درجة من الحنارة والأطفال والإبهادات الجنسية الغرض منها التحريف على الذمارة والتحرش وشجيع الشباب على ارتكاب المرامم باختلافها وترفق على هذا الإبلج السطوانة ضد مسير به السوء التي يتم بها الإبلج ضد مسير وسير إصدار الأمر بالتفتيش فيما ورد به وإصدار الأمر بتفتيش وإحضار الإبلج ضد مسير في صياحة الجنايات المأجدة في الإبلج ضد مسير به د مسير حسي - الحامي ببلد ضد مسير ومخاض لشهره هيروس كليب إلهما بالقاط صريحة بيثة وذلك على سبب من القول أن صياحة من المهرجانات والمطربين ظهورا على الساحة الفنية بوجه توريها والترويج للثقافة والبلطجة والمخدرات والتحرش الجنسي بخلاف العديد من الأنشطة والأحداث الجسدية التي تشمل خطر على المجتمع والتحرش للسفوف الثنائي وعلى المستوى الأخلاقي بما تشتهر من حطوطه بل إن الإبلج صدره له العديد من السوابق التي اعتاد الظهور بها في العديد من أغانيه بالمثل مسطه وهابية بن وإن الأمر تعدى الأمر من ذلك في العديد من الفعاليات والتي نشر عليهم العديد من المشاهدات والتي يحصلون من رواتها ملايين بجنية الرياض وقال مسير أن عمر كمال ظهر في إحدى الحفلات وحشيش عشاقنا وأوقف على أرض البلد الطاهرة ((وأنه سبق وأن فنى تلك الأغنية بلقائها الأصلية في أرض مصر وكان ما قاله الإبلج ضد مسير في أرض مصر وشكرها منها توطيت سمعة مصر والحشيش وإن تلك الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة الفنية الشائعات ونشر الأثرية والفتور على هذه المسارعة الفنية العريضة مما بين في سمعة واسم الدولة المصرية بين دول العالم والحظ من كرامة المصريين وإن كان ذلك وكان ما ورد من سبب سالف كرامة المصريين بسبب لثقله ومكانتها خارجيا ومكانتها داخلها ويحظ من كرامة المصريين بالخارج واختتم مسير بملأه مقلبا إياهم بالتحية فيما ورد به وإقامة عمر كمال لسمعة الحنانية المبالغة كما تقدم اشرف فوجئت الحان ببلد ضده عمر كمال ما بعد منه به مهرجان الرياض حيث قال نعم.

كما تقدم مسير مصري - الحامي ببلد للثلاث العام ضد المهرجانات حسن شاكروش لشهره أغنية «ياي تكنتك المير افق هلعناك» الشاب طرهبون لشهره أغنية تكنتك الدوق باسم عبد النعم -

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح

تقرير شيما صلاح



السوق العربية الرياضة



إعداد - أحمد الجوشى

حمدي نوح يكشف للسوق العربية أسباب «انقراض» المواهب في الكرة المصرية...

«المحسوية والمصالح الشخصية» وراء تراجع الكرة المصرية محمد صلاح «معجزة كروية».. من رحم العائلة لسماء العالمية

أو ثلاثة بعضهم في الدوران المصري الآن كيروش يختار من جميع الأنحاء، والمنتخب مع كيروش يلعب بشكل محاسن منظم وعلينا أن نسير على كارلوس كيروش لأنه تولى المسئولية منذ فترة قصيرة وهو مدرب عالمي قادر على صناعة جيل جديد لكرة المصرية.

بمساعدة عن الإسماعيلي وما يحتاجه للخروج من كبوته؟

الإسماعيلي يحتاج لكل دعم وتكاتف إنشائه الخالصين للخروج من هذه الحالة السيئة التي يظهر عليه الفريق منذ أربع سنوات وهو يصارع على الهبوط فهذه ليست مشكلة المراهقين فالإسماعيلي خرج جبالاً لكرة المصرية وللتنشيط وعلى مستوى النادي العمل بإخلاص وحب لصالح النادي لا لصالح الأشخاص الإسماعيلي فريق كبير وأحد أندية الكرة المصرية فلا بد من الأهتمام بقطاع الناشئين بالنادي لخلق جيل جديد من أبناء النادي.

من يصلح لتولي رئاسة مجلس إدارة اتحاد كرة من وجهة نظرك؟

نحتاج إلى جيل جديد بقيادة الكرة المصرية جيل يفكر جديد والتخطيط الجديد للمستقبل ووضع خطة بالكوادر (هو التيل بيخلص) أمثال وكثور طه إسماعيل ودكتور جمال محمد على ودكتور عمرو وأبوالمجد هؤلاء يستطيعون التخطيط الجيد لاستئصال لكرة في مصر لسنوات كثيرة قادمة.

من هو أفضل مدرب حتى في الدوري المصري من وجهة نظرك؟

لدينا مدربين على مستوى عالٍ وعلى رأسهم إيهاب جلال المدير الفني لوبراهيمز وعلى ماهر الشيبير الفني لفيوتشر ولكن للأسف تدريب التنشيط في مصر يقتصر على مدربين بينهم للتألف.

السابع في الباليون دور هذا العام؟

هناك معايير وأمور خارجية تتحكم في كيفية الاختيار بعيدة كل البعد عن الأداء والمهارة والإحصاءة طوال الموسم وذلك ما يربطون القائمين على الباليون دور لاعبي أوروبا للفوز بالجائزة حسب مبروكي، فالعالم الآن أجمع على تألق صلاح في اللعب الإنجليزي هذا العام وتحطيمه للأرقام القياسية في الدوري الإنجليزي وتصدره قائمة هدافي البريميرليج، وحتى في لعبة الباليون ستبقى القائمين على اللعبة وضعين صلاح بدون مهارة مع منتخب مصر فهل هذا معقول؟ حتى قبل الخطب على صلاح من خلال مستخدمين الباليونيين لكن صلاح سيحصل على أفضل لاعب في العالم يوماً ما والفوز بالباليون دور فائداً لا محالة بإسراء اللاعب وعزيمة وتقلبه إلى الأفضل دائماً وتصدره سنة بالتصويت لرونالدو رئيسي فصلاح بعين أخصيصه وطاقته على أرض الإنجليز هذا العام بأحرازه للأهداف العالية في كل المباريات فهو هداف الدوري الإنجليزي.

هل تتفضل بقاء محمد صلاح في ليفربول أو الانتقال لنادٍ آخر؟

منذ عامين أكدت على بقاء محمد صلاح في ليفربول، ولكن الآن صلاح هو صاحب القرار فهو لاعب محترف من طراز فريد، وهناك أندية عالمية تسعى إلى الحصول على خدماته أمثال ريال مدريد الإسباني وبرشلونة وباريس سان جيرمان الفرنسي وصلاح إضافة قوية لأي نادٍ يذهب إليه فهو من أفضل ثلاثة لاعبين على مستوى العالم أن لم يكن أفضلهم على الإطلاق فصلاح أصبح أيقونة لمصر والعرب.

ما تقييمك لأداء كيروش مع منتخب مصر؟

كارلوس كيروش يسير بخطى ثابتة مع منتخبنا وهذه الوصول إلى كأس عالم، وهناك نظام فرصة كيروش على معسكر المنتخب ووسع في رة الاختيار فكان الاختيار متعمداً على ناديين



كيروش يسير بخطى ثابتة وقادر على صناعة جيل جديد للفراعنة

صلاح وميشوري «بالباليون دور» و«حافزة الأفضال في العالم في الأحوال القادمة»

بهذه نشقة صلاح وكيف تعاملت معه كمدرب، وهم دول متقدمة فإن نحن من ذلكة وأكد نوح على أنه غير فكر محمد صلاح وعمره ١١ عاماً من لاعب هاوي إلى لاعب محترف منذ الصغر فالعامل النفسي مهم جداً في صناعة النجم منذ الصغر وهو كان ملتزماً جداً منذ الصغر

المواهب الكروية في مصر وما هو تقييمك لقطاعات الناشئين؟

هناك أسباب عديدة للأسف منها كيفية تطوير التدريب المصري، وغياب الكشافة المبكرة، ووكلاء اللاعبين والمسماة واتحاد الأندية على شراء اللاعبين الجاهزين دون الإهتمام بقطاعات الناشئين والعمل على تطويرها فقطاع الناشئين هو كثر الأندية لاكتشاف المواهب ورعايتها منذ الصغر فالكرة الآن صناعة وعلم، فإلى سبيل المثال لدينا في محافظة القاهرة ١٥٧ مركز شباب لو اكتشفنا في كل أربع مراكز شباب لاعباً واحد سنحصل على ٤٠ لاعباً من إجمالي ١٧٧١ مركز شباب فإلى قادمين ولكن للأسف نتفقد إلى العين الخيرة «فمصر مليئة بالمواهب في الشرى والنجوم، فالدور الأوروبية تهتم بقطاعات الناشئين، فهدت معمل مياشي وأنا مدرب في نادي الإماراتي في فرنسا، فهناك يهتمون عن المهارة في سن ١٢ عام ويقوموا بتدريبها.

فهناك مركز كرين فونتين» بفرنسا تابع للاتحاد الفرنسي يضم ١٦ ملياً ويشتمل على كل مقومات النجاح وأيضاً يوجد لجنة فنية تتابع الناشئين وخلال ٢ أعوام يتم اكتشاف هؤلاء اللاعبين من خلال أندية باريس سان جيرمان وكبر الأندية الفرنسية فتحقق لفتنة ذلك في مصر وعلى رأى المثل الشعبي (أدى العيش لخير) والحمد لله حصلت كما مع صلاح، وقال صلاح ذلك في أحد البرامج الرياضية الأوروبية وسند ذلك الوقت حدثني الكثيرين من الإعلاميين عن مستوى العالم، معرفة

يطلب حمدي نوح نجم الناشئين العرب ومنتخب مصر السابق ومكتشف الأسطورة محمد صلاح لاعب ليفربول الإنجليزي علامة مسجلة في الكرة المصرية حيث بدأ مسيرته في نادي اسكو ثم انتقل إلى القادسيين العرب وساهم في فوز الناشئين العرب بمطولة أفريقيا لأبطال الكؤوس عام ١٩٧٢ والتفوز مع نادي الجبل بالدوري الممتاز عام ١٩٧٣ ولدينا لعب في صفوف البراونش راندي ثم عمل كمدير فني لقطاع الناشئين بنادي القادسيين العرب واكتشف العديد من نجوم كرة القدم المصرية وأبرزهم محمد صلاح نجم مصر وليفربول الإنجليزي وأيضاً محمد الشحرخبي نجم أرسنال الإنجليزي ومنتخبنا القومي وغيرهما من اللاعبين الذين وصل بالعديد من الأندية الأوروبية مثل نادي الجزيرة والعين الإماراتي وبعث محمد صلاح نوح لاعباً ومدرباً كبيراً في مجال كرة القدم المصرية وبرز اسمه في الأندية الأخيرة بعد تاليف محمد صلاح على المستوى العالمي وغير نوح من مدى مساهمته بالكرة التي لعبها في تلك أعوام المصرية سواء مع الأندية اسكو والقطاعات الإسماعيلية ومنتخب مصر وأيضاً فترة التدريب في قطاعات الناشئين واكتشاف المواهب اتصال صلاح والنادي فلالا الحمد لله تاريخي مشرف افتخر به دائماً ويؤكد نوح لدينا مواهب كثيرة في نوح وبنوع مصر ولكن نحتاج إلى الكشافة والعين الخيرة ما فاعلمنا أن جريدة السوق العربية «إجراء حوار معه للتعرف على أسباب اكتشاف المواهب الشابة في الكرة المصرية وإعمال قطاعات الناشئين في الفترة الحالية إلى نفس الحوار»

أسبوع الجوائز «صلاح» يحصد الـ «جولدن فوت».. وميسى أفضل لاعب بالعالم للمرة السابعة.. وانتقادات حادة لـ «فرانس فوتبول»



كتب: معتز يوسف

شهد هذا الأسبوع، حفل جوائز أفضل لاعب في العالم، الذي تقدمه مجلة الفرنسية الشهيرة «فرانس فوتبول» بالعاصمة باريس، والتي فاز بها نجم الأرجنتين ليونيل ميسي، وسط انتقادات كبيرة لتفادى حفل حفل وتوزيع الجوائز.

وقد بعد عن باريس، أقيم بالأمارة الفرنسية موناكل، حفل التوزيع النهائي «جولدن فوت»، والتي فاز بها النجم المصري محمد صلاح، لاعب ليفربول الإنجليزي، محققاً أفضل لاعب فوق ٢٨ عاماً.

وشارك في الحفل عدد كبير من الأندية الأوروبية والصحفيين، وشبان المشي في حفلين مع حضور حفل منادى برفقة سفير من نادي باريس.

وقد يكون سبب هذا وأيضاً، صلاح حصل على المركز السابع في ترتيب أفضل اللاعبين خمسة إلى نتائج الحفل، وهو أمر لا يثير انتقاداً من اللاعبين والقائمين بالصحف، كان توقع أن يكون هو من ضمن أفضل ٢ لاعبين في كل مستوى الكرة الذي يقدمه مع ليفربول في الموسم الأخير.

والتفادى الصحف الرياضية الفرنسية، المركز الذي حصل عليه أفضل لاعب في الدوري الإنجليزي، محقة تقديراً من عدم وجود معايير واضحة لتوزيع الجائزة ترتيب اللاعبين.

فالمجلة التي تقدمه التوزيع بالمطولة، شريكاً أساسياً لقبول الجائزة، محقة الكرة الذهبية نجم باريس عام ٢٠١٩، ليونيل ميسي، بالترتيب من محمد كرويه، نجم المنتخب الوطني لكرة أوروبا مع فوزها بالكرة الذهبية، وهو أمر لا يثير انتقاداً من اللاعبين والقائمين بالصحف، كان توقع أن يكون هو من ضمن أفضل ٢ لاعبين في كل مستوى الكرة الذي يقدمه مع ليفربول في الموسم الأخير.

فالمجلة التي تقدمه التوزيع بالمطولة، شريكاً أساسياً لقبول الجائزة، محقة الكرة الذهبية نجم باريس عام ٢٠١٩، ليونيل ميسي، بالترتيب من محمد كرويه، نجم المنتخب الوطني لكرة أوروبا مع فوزها بالكرة الذهبية، وهو أمر لا يثير انتقاداً من اللاعبين والقائمين بالصحف، كان توقع أن يكون هو من ضمن أفضل ٢ لاعبين في كل مستوى الكرة الذي يقدمه مع ليفربول في الموسم الأخير.

«ميسي» يتسلم جائزة الأفضل في العالم

عندما رفض ميسي الجائزة وأدى به زوجته، في لحظة أعرفها الرنين قوية بين الزوجين.

فكرويه من توليد صلاح في الحفل إلا أنه قال زوجته ماجي، بسلامة الجائزة بدلاً عنه، ولم يتم الإفصاح عن أسبابه في ذلك حتى الآن.

ولكن معن التفكير، تحدث عن أن ذلك لم يكن مفاجئاً، دعم صلاح لتسليم الجائزة الأمر الذي وافقه بذلك عليه في وضع الجائزة والكلمة.

زوجة محمد صلاح تتسلم جائزة القدم الذهبية

بإشارة الاحتمال، هي إشارته إلى غيبه من مؤلفه مسبقاً، في كل المستوى الذي يقدمه بالترتيب من تتلمه بالمرء.

فمنذ ذلك من كان يرى أن النجم البولندي، روبرت ليفاندوفسكي، هو صاحب تأييد مروج الأندية، الجح التنازع حول الجائزة، التي حرم منها النجم الإسباني سيب فوريست، كورنتا.

ذلك ظهر الفتح على ملاحظه، بعد إعلان ميسي قائلاً:

وزارة الشباب والرياضة تنشر لائحة اتحاد الكرة عقب اعتماد تعديلاتها من الفيفا



كتب - أحمد الجوشى

أشاد الدكتور أشرف شحاته، رئيس الاتحاد الشباب والرياضة بالتعاون الكبير الذي بذلته جميع الجهات المعنية فيما يتعلق بالتنفيذ الخاصة بإقامة لوائح الاتحاد التي وافق عليها الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» مؤخراً في أن الدولة المصرية محمد وتمت.

يقود شراكة الفريق الخاصة باتحاد الكرة حتى ٥ يناير المقبل.

والتشجيع من قبل مسؤولي الاتحاد في السنوات الأربعة المقبلة.

وتتبع الدكتور أشرف شحاته، الإجراءات الخاصة في شأن تنفيذ من الاتحاد والاتصالات المستمرة مع جميع الأطراف سواء داخل مصر وخارجها مثل في الاتحاد الدولي والمنظمات المستمرة مع جميع الجهات المعنية خاصة الفريق الخاصة باتحاد الكرة بتلك البروق والوصول إلى الاتفاقيات من قبل مجلس الاتحاد الرياضية والشبابية.

كما حرص الوزير على التواصل المستمر مع الاتحاد الدولي، وبعده من اجتماع مع إيهاب رشدي رئيس الاتحاد الدولي لعرض جميع الاتفاقيات الخاصة بمباراة الفريق والتأكيد على أهمية تطبيق القانون المصري

أوضح لنا أن مجلس إدارة الاتحاد المستمرة لوضع الأهداف، وذلك من حيث أن كرة القدم من اللعبة الشعبية الأولى وتحرص على تطويرها.

وفقاً لقرار الجمعية العمومية لتفادى تطوير صرح العمل المصريون وأمنياً لخلق نموذجاً لتفادى.

لأنه إلى أن التفادى حصلت على موافقة وزارة التعليم العالي لإشادة العهد العالي للتكنولوجيا نظم الرياضة.

معلقاً عن رد وتعليق بمقالة كوسيفيد، الذين في جميع الجهات الرياضية والشبابية من كرة القدم.

مستشاهة، ومع التفادى لبرنامج تخصصية لبرازيلي وباربع على متن من العمل بمصر وبعده تدريجياً من التفادى.

كما وجه تفادى لدا الشكر لجلسة التفادى ومتطورة العمل التي تفادى لجلسة تفادى تفادى تفادى.

كتب: محمد الجبلي

تلقت اللجنة العامة للجنة الرياضية برئاسة الدكتور محمد نوح الأمانة العامة للجنة من قبل الدكتور جمال محمد على أن اللجنة العامة للجنة الرياضية لمحت في تسليق أكثر من هدف في تحقيق بروتو صراحة الهدف.

يشكل عبرة التفادى مع مدرسة الأمانة والرياضة وسعي أكثر من قبل هذه الدورات التخصصية حتى ترقى بالجمعية الحديثة لتحديث وتطوير كادر وشباب في منظومة تدريب كرة القدم.

في الوقت ذاته العرب الدكتور تفادى لدا التفادى العام للجنة الرياضية من مساندة الأمانة العامة التي تفادى تفادى بروتو صراحة الهدف والتي تمثل خطوة هامة في مسيرة التفادى.

كتب: محمد الجبلي

تعددت التغيرات العامة للجنة الرياضية برئاسة الدكتور محمد نوح الأمانة العامة للجنة من قبل الدكتور جمال محمد على أن اللجنة العامة للجنة الرياضية لمحت في تسليق أكثر من هدف في تحقيق بروتو صراحة الهدف.

يشكل عبرة التفادى مع مدرسة الأمانة والرياضة وسعي أكثر من قبل هذه الدورات التخصصية حتى ترقى بالجمعية الحديثة لتحديث وتطوير كادر وشباب في منظومة تدريب كرة القدم.

في الوقت ذاته العرب الدكتور تفادى لدا التفادى العام للجنة الرياضية من مساندة الأمانة العامة التي تفادى تفادى بروتو صراحة الهدف والتي تمثل خطوة هامة في مسيرة التفادى.

كتب: محمد الجبلي

أسرع وقت في كل التاريخ المصري التكاليف الاتحاد الدولي والتأكد على التعاون مع جميع الجهات المعنية بالهيئة الرياضية الدولية.

ويجوز صرح الشكر إلى اللجنة العامة التي تدور الإصدار من اللجنة العامة برئاسة أحمد مسعود والعماد الجمعية العمومية على الشعارات التي الذي كلف بالوصول إلى الجمعية التوافقية بتلك اللجنة الخاصة التي تضمنت جميع التعديلات الخاصة الخاصة بجمعية الشراعية من بين أهم النقاط التي تم تنفيذها بالقرارات الخاصة من شروحه في الجمعية الرئيسية وبالتالي يمكن خلال الأيام القليلة القادمة الدعوة للتحقق بالترتيب للاختصاصات التي أقرها اللجنة العامة.

وأحد صرح على أهمية التفادى الكامل مع جميع الجهات المعنية إلى الصيغة التي تحافظ على التوافقية من التفادى الكامل لفرع الدولة والوصول بالرياضة المصرية إلى بر الأمان بعد أزمات التفاديات في أكثر من ١٥٠ من أهم الجهات الرياضية خلال الفترة الأخيرة سواء الأندية أو الاتحاد الرياضي وهو ما يمثل نجاحاً كبيراً في ظل التعديلات



وسط إضاءة دولية يجمع الأنوارات العسكرية العالمية ويحضر جمال بنعمرى ومكشع

ختام فعاليات المعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « EDEX - 2021 »



اختتمت فعاليات المعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية إيدكس 2021 والذي نظم في الفترة من 29 نوفمبر وحتى 1 ديسمبر، وحيث فعالياته يركز مدير المعارض الدولية بمرکز مصر للمعارض والمعارض الدولية حيث شهد افتتاح المعرض السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة مع عدد من كبار قادة القوات المسلحة من مختلف دول العالم ضمن الوفد من وزارة الدفاع ووزراء الأركان ووزراء الإنتاج الحربي من مختلف دول العالم، وأكد الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي خلال كلمته في الكلمة الافتتاحية أن القوات المسلحة المصرية كالتقاليد التي توارثها الأجداد، هذه الأمة وإن امتلاك طموحاتها في التطور على الساحة على أمن وسلامة الوطن.



كما شهدت فعاليات المعرض لقاءات مكثفة لسيد القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي والسيد الرئيس عبدالفتاح السيسي مع عدد من كبار قادة القوات المسلحة من مختلف دول العالم، وأكد الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي خلال كلمته في الكلمة الافتتاحية أن القوات المسلحة المصرية كالتقاليد التي توارثها الأجداد، هذه الأمة وإن امتلاك طموحاتها في التطور على الساحة على أمن وسلامة الوطن.



رؤيتنا
يقام: ياسر هاشم

جمهورية التحدي

عندما نقول إننا نعيش في الجمهورية الجديدة، فإن ذلك لم يأت من فراغ، ففي كل يوم تقريباً، نستبسط على إنجازات حقيقية للأمة أرض الواقع، في جميع المجالات، ولذلك لا نستطيع حصر جميع المشروعات الكبرى، التي لا تحصى العيون ولا ينكرها إلا جاحد، أو قائد للوطنية. قبل أيام، أهدرت مصر العالم، في احتفالية مهيبه، شهدتها الرئيس عبدالفتاح السيسي، بعودة طريق الكباش، الذي ظهر إلى النور لأول مرة منذ 300 سنة، حيث يضم أكثر من ألف تمثال على هيئة جسم أسد وراش كيش، ويربط بين معبد الكرنك والأقصر.



على هامش فعاليات المعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « EDEX - 2021 »



خلال فعاليات اليوم الثاني للمعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية « EDEX - 2021 »

الفريق أول محمد زكي يلتقى وزير الدفاع الإماراتى لشئون الدفاع



على هامش فعاليات اليوم الأول للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « EDEX - 2021 »، والذي تجري فعالياته بمرکز مصر للمعارض الدولية في الفترة من 29 نوفمبر وحتى 1 ديسمبر المقبل.

الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي يعقد عدداً من اللقاءات مع قادة الوفود العسكرية وكبرى الشركات العالمية المتخصصة في مجالات التسليح



في إطار فعاليات اليوم الثاني للمعرض الدولي للصناعات الدفاعية والعسكرية « EDEX - 2021 »، والذي تجري فعالياته بمرکز مصر للمعارض الدولية في الفترة من 29 نوفمبر وحتى 1 ديسمبر المقبل.

لقاءات ثنائية مكثفة لقادة الأفرع الرئيسية وكبار قادة القوات المسلحة يهدف تعزيز أواصر التعاون العسكري على هامش فعاليات اليوم الثالث للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « إيدكس 2021 »



في إطار دعم علاقات التعاون العسكري مع القوات المسلحة دول الصديقة والشقيقة وعلى هامش فعاليات اليوم الأول للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « إيدكس 2021 »، تم عقد عدد من اللقاءات الثنائية لقادة الأفرع الرئيسية للقوات المسلحة مع عدد من القادة العسكريين لقوات الصداقة بالعراق.

لقاءات ثنائية مكثفة لقادة الأفرع الرئيسية وكبار قادة القوات المسلحة يهدف تعزيز أواصر التعاون العسكري على هامش فعاليات اليوم الثالث للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « إيدكس 2021 »



في إطار دعم علاقات التعاون العسكري مع القوات المسلحة دول الصديقة والشقيقة وعلى هامش فعاليات اليوم الأول للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « إيدكس 2021 »، تم عقد عدد من اللقاءات الثنائية لقادة الأفرع الرئيسية للقوات المسلحة مع عدد من القادة العسكريين لقوات الصداقة بالعراق.

لقاءات ثنائية مكثفة لقادة الأفرع الرئيسية وكبار قادة القوات المسلحة يهدف تعزيز أواصر التعاون العسكري على هامش فعاليات اليوم الثالث للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « إيدكس 2021 »



في إطار دعم علاقات التعاون العسكري مع القوات المسلحة دول الصديقة والشقيقة وعلى هامش فعاليات اليوم الأول للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « إيدكس 2021 »، تم عقد عدد من اللقاءات الثنائية لقادة الأفرع الرئيسية للقوات المسلحة مع عدد من القادة العسكريين لقوات الصداقة بالعراق.

لقاءات ثنائية مكثفة لقادة الأفرع الرئيسية وكبار قادة القوات المسلحة يهدف تعزيز أواصر التعاون العسكري على هامش فعاليات اليوم الثالث للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « إيدكس 2021 »



في إطار دعم علاقات التعاون العسكري مع القوات المسلحة دول الصديقة والشقيقة وعلى هامش فعاليات اليوم الأول للمعرض الدولي الثاني للصناعات الدفاعية والعسكرية « إيدكس 2021 »، تم عقد عدد من اللقاءات الثنائية لقادة الأفرع الرئيسية للقوات المسلحة مع عدد من القادة العسكريين لقوات الصداقة بالعراق.

«مع تحياتي من إسطنبول»

الجنسيات الوافدة (وبخاصة العربية) - واللذين وفد منهم الكثيرين إلى إسطنبول بهدف السياحة والتسوق. وأخيراً وليس آخراً، توفقت لدى تسجيل عدم وجود أية سيارات صينية على طرقات وشوارع إسطنبول - والتي يزيد تعداد سكانها عن ٢٥ مليون نسمة وتزخر بأعداد سيارات أكبر بكثير من عاصمة مصر (القاهرة الكبرى) -19 خاصة مع إتمام الشعب التركي (وبقوة) لصناعة بلاية من السيارات.. وخاصة مع وجود العديد من مصانع السيارات العالميين على أرض الصناعة التركية الناشئة بهذا القطاع. وبالوقت نفسه فأكبر دليل على أن ظاهرة الـ (Over Price) الشهيرة لديها في مصر.. لا وجود لها بالسوق التركي وخاصة مع محافظة جميع التجار والوزعين على توفير السيارات وعرضها على المستهلكين وبشافية ودون حجبها بمخازن شركاتهم الكبرى.

دورة تأهيلية للدورة المقبلة للعام المقبل والتي حدد لها شهر مايو ٢٠٢٢ وبالتحديد بالفترة من ٢ - ٥ مايو، وبالرغم من انحصار حجم المعرض بنسبة تصل إلى ٢٥% (وخاصة مع غياب تام من الشركات الصينية) - إلا أن الزيارات الفعلية للمعرض قد سجلت رقماً قياسياً مع إضافة أرقام الزيارات الإلكترونية (عبر تطبيقات الإنترنت المختلفة) وهو ما أشار لمستوى جدية التنظيم. وفيما عمد منظمو المعرض إلى إغداد جميع الإجراءات الاحترازية ليؤكدوا على قدرتهم التامة على استضافة الدورة القادمة بـ (٢٠٢٢) ويعتقد النجاح وخاصة أن الفترة الزمنية القاصلة والثابتة... هي ٧ أشهر فقط.

على الجانب الآخر، لاحظت وبشدة مدى اهتمام الشعب التركي بالالتزام الصحي وأهمية ارتداء للكمامات الصحية الواقية بجميع الأماكن المزدحمة ووسائل نقل الركاب العامة - ويعكس الكثير من

لم تكن زيارتي الأخيرة لمدينة إسطنبول التاريخية والمعروفة والتي تزخر بجميع أنواع الحياة.. جيداً بالنسبة لي، فربما تكون الزيارة الخامسة عشر. ولكنها كانت هذه المرة مختلفة بنسبة كبيرة عن جميع المرات السابقة.. خاصة في ظل ما تشهده الدولة التركية - والعالم ببطبيعة الحال - من مخاطر فيروس كورونا وتداعيات بسبب جائحة فيروس كورونا الأخير والتي زاد استمرارها عن ١٨ شهراً حتى الآن منذ بدء استجالتها مع مارس من العام الماضي ٢٠٢٠.

الجديد هذه المرة بصفتي رئيسية على مستوى الزيارة الرسمية التي كنت أقوم بها لعرض (أوتوميكانكا إسطنبول ٢٠٢١) والتي امتدت لمدة أربعة أيام من ١٨ - ٢١ نوفمبر المنصرم، والمزج منذ العام الماضي بسبب الجائحة.. هو في مدى ما لاحظته من منظمي المعرض في إصرارهم على تنظيم هذه الدورة - التي اعتبروها



الزميل أشرف كاره من داخل المعرض

السوق العربية الأحد ٥ ديسمبر ٢٠٢١

المركز التجاري الإماراتي الجديد ٢١٦٦٦٦

إعداد أول IEEP

إشراف: أشرف كاره

سيارات السوق

أوتوميكانكا إسطنبول 2021 يكسر الجواجز

automechanika ISTANBUL 2021



احتت أنظمة الكبح



مشاركة وشركة من شركات المحلات الغذائية



شركات تركية متخصصة بالترجمات الكهربائية



الدخول الرئيسي للمعرض



مديرا المعرض الدولي والحلى بتوسطن الزميلان - اشرف كاره و محمد علي



فريق الإدارة العليا لأوتوميكانكا



جانب من ندوات الأكاديمية الأوتوميكانكا

نماذج دراسية لطلبة الجامعات التركية سواء على مستوى المهارات الاقتصادية الاستهلاك أو العاملة بالطاقة الشمسية. ومن خلال مجموعة الندوات التي شهدتها القسم المخصص للمؤتمرات بهذه القاعة تم استعراض عدد من التطبيقات والتجارب بخلاف عدد من الدراسات التي عملها بالسوق التركية والأوروبية في هذا القطاع، وقد يكون من أهمها دراسة نسب استخدام السيارات الخاصة بمقابل وسائل النقل العامة وتأثير ذلك على البيئة من جانب وكذا على سيولة المرور من جانب آخر.

مشاهدات جاذبة،

وبدوره، فقد شهد المعرض مجموعة من الأنشطة والخدمات الجديدة التي أبهرت قطاع كبير من زواره والتي كان منها: عرض متكامل لتحويل سيارات BMW من الفئة الثالثة طراز 1987 بإقتدار إلى (BMW M3) مع جميع مراحل التجديد من خلال جناح شركة ESGARAJ.

عروض قوية من عدد من شركات الزيوت المشاركة بعرض مجموعة من السيارات الرياضية أو الشاحنات المتميزة خلال أجنحة عرضها والتي كان على رأسها زيوت AKSOIL, Castrol, MOTIP.

ومن جانبها فقد أكدت اللجنة التنظيمية للمعرض بعد انتهاء أيامه الأربعة على أنهم مصرون على استكمال نجاح دورتهم هذه بتنظيم الدورة المقبلة بعد أهل من سبعة أشهر وبالتحديد بالفترة من 2 - 5 يونيو 2022، وهو الأمر الذي أعطى مؤشراً قوياً لرؤيتهم الواعدة وقدراتهم المتفوقة على أية حواجز.

تركيا - إسطنبول
أشرف كاره

بلس - Automechanika Istanbul Plus عبر الإنترنت أكثر من 27,876 زائر).

هذا ويأتي المعرض بتنظيم مشترك بين هيئة معارض مدينة فرانكفورت - (Messe Frankfurt) وهيئة معارض هانوفر (Deutsche Messe).

تأكيد الاتجاه إلى السيارات الكهربائية، والاهتمام بوسائل الاتصال المستقبلية،

في توجه جديد من إدارة المعرض قامت بتحديد قاعة رقم (7) لتكنولوجيا المستقبل الخاصة بالسيارات الخضراء (Future Mobility) شأن (الكهرباء، خلايا الوقود المستخرجة من الهيدروجين علاوة على السيارات ثنائية بدائل الطاقة الهابريد)، علاوة على وضوح الاهتمام الشام بأنظمة الإتصال المستقبلية للسيارات... سواء إتصال السيارات مع أنظمة الإدارة والتوجيه المركزية لدعم المزيد من التعامل مع التطبيقات الإلكترونية الحديثة (وهو ما كان ضمن إهتمامات أكاديمية أوتوميكانكا أو 'Automechanika Academy' والتي خصصت لها مجموعة من الندوات والمؤتمرات تحت تسمية (E-mobility and Future Technologies) وكذا التوجه المستقبلي نحو إتصال السيارات بعضها البعض لتخفيض سبب الحوادث المحتملة ودعم الحفاظ على أرواح جميع من يركبون السيارة وليس السائق فقط وذلك بالإضافة للحلول المستقبلية الصديقة للبيئة في المجال الصناعي وكذلك وسائل النقل غير التقليدية العاملة بالطاقة النظيفة، وقد حظيت هذه القاعة بعرض

اختتمت أرض معارض (توياب - TUYAP) التركية بمدينة إسطنبول التاريخية الدورة المؤجلة من عام 2020 لمعرض أوتوميكانكا إسطنبول - بسبب تداعيات جائحة كورونا - والتي إمتدت فترة تنظيمها أربعة أيام بالنتيجة من 18 - 21 نوفمبر 2021، والذي يعد بدوره أحد دورات سلسلة معارض أوتوميكانكا العالمية البالغة 15 دورة عالمياً.. ويتم تنظيمها في 14 دولة حول العالم.

ويغض النظر عن تداعيات فيروس كورونا.. فقد جالت هذا هذه الدورة محققة للعديد من المفاجآت، سواء على مستوى مساحات المعرض أو لعدد الشركات المشاركة أو حتى عدد الزوار.. الأمر الذي أكد على المكانة التي حققتها للمعرض محلياً على المستوى التركي وعالمياً - وخاصة بدول منطقة شرق أوروبا وغرب آسيا (Eurasian Countries) ودول شمال أفريقيا... حيث استطاع المعرض تحقيق طفرة واضحة بالنسبة لعدد الشركات المشاركة والتي بلغت 652 شركة - مع غياب كبير للشركات الصينية والعديد من شركات أوروبا الغربية - والذين شاركوا بمجالات الصناعات المنذية للسيارات، قطع الغيار، معدات الورش ومحطات الخدمة، المنتجات البترولية، إكسسوارات وكماليات السيارات، الأنظمة الإلكترونية وإدارتها، والحلول التكنولوجية وبرامج الإدارة المتخصصة والخدمات المصاحبة. تكنولوجيا السيارات الكهربائية وتطبيقات تشغيلها وكذا الخدمات الإعلامية المتخصصة.. وغيرها، فيما زادت نسبة الزيارة المتخصصة عن 32,758 زائر جاء منهم 9,570 من حول العالم والذين سجلوا حضورهم من 121 دولة حول العالم (فيما شارك عبر تطبيقات أوتوميكانكا



حضور قوى القطاع السيارات الكهربائية



مشاركة واحدة من شركات كماليات سيارات الدفع الرباعي



شركات معدات وروافع الورش تشغلت بالمعرض



حتى طلبة مساحات الجامعات بطواق السيارات كان لهم تواجد ملحوظ



احتت أنظمة السماعات

